



Les affaires de la SOCAN... Ça vous regarde

Bienvenue à la SOCAN

La SOCAN et ses prédécesseurs ont administré les droits d'exécution des auteurs, compositeurs, paroliers et éditeurs de musique canadiens depuis plus de 80 ans. Cette tradition se poursuit de nos jours grâce à une organisation toujours à l'avant-garde d'une industrie musicale en constante évolution pour plus de 100 000 membres ainsi que des centaines de milliers de créateurs et d'éditeurs de musique à travers le monde.

La SOCAN est dirigée par un conseil d'administration composé de membres élus, constitué à part égale d'auteurs et d'éditeurs de musique et guidé par la Passion du service. Outre nos membres, nous servons nos clients utilisateurs de musique. Nous leur offrons l'accès à l'un des biens les plus précieux culturellement au monde : le répertoire quasi complet des œuvres musicales protégées par des droits d'auteur pour leur communication et leur exécution en public.



SOCAN

Société canadienne des auteurs,
compositeurs et éditeurs de musique

Society of Composers, Authors and
Music Publishers of Canada

Le fonctionnement de la SOCAN :

Les règles de base

La *Passion du service* de la SOCAN met principalement l'accent sur deux groupes clés : les membres et les utilisateurs de musique.

Les MEMBRES comptent sur la SOCAN pour percevoir et répartir équitablement et efficacement les redevances qu'ils ont gagnées. Forts de notre expérience passée et de notre connaissance des besoins de nos membres, nous épargnons aux créateurs et aux éditeurs de musique le fardeau de percevoir leurs redevances.

Afin d'offrir un niveau de service optimal, la SOCAN utilise de nouvelles technologies et un service individualisé à travers toute notre organisation.

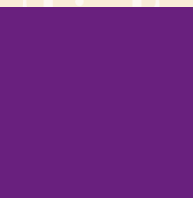
De l'enregistrement en ligne des œuvres jusqu'à un traitement plus efficace, nos systèmes permettront aux membres de percevoir plus d'argent et ce, plus rapidement. (Pour plus d'information sur le plan d'affaires de la SOCAN, visitez www.socan.ca pour obtenir un exemplaire de *Sur la bonne voie : Guide des membres pour le plan d'affaires de la SOCAN.*)

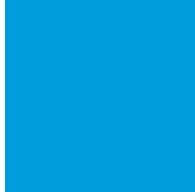
Les membres bénéficient également du rôle de chef de file de la SOCAN en tout ce qui a trait à la protection de leurs droits de propriété intellectuelle, tant au pays qu'à l'étranger.

Les UTILISATEURS DE MUSIQUE comptent sur la SOCAN pour accéder à l'un des biens les plus précieux culturellement à travers le monde : le répertoire complet de la musique protégée par des droits d'auteur aux fins d'exécution publique.

Les utilisateurs de musique découvrent vite que la SOCAN leur permet d'obtenir rapidement et efficacement la licence requise, tout en leur offrant l'occasion de créer un impact positif sur leur entreprise grâce aux œuvres des créateurs de musique à travers le monde.

Il est facile de comprendre le pouvoir qu'exerce la musique sur la clientèle. Imaginez un bar ou un restaurant où l'on n'entendrait que des bruits de vaisselle... ou un événement sportif sans musique pour animer la foule... ou un cours de gymnastique silencieux... ou encore un magasin de vêtements sans musique de fond... ou encore de la baladodiffusion (*podcast*) sans musique. Ce ne sont que quelques exemples de clients ayant découvert les vertus de la musique pour leur clientèle.





Nos services

L'engagement de la SOCAN en regard du service se reflète dans le large éventail de services dont ses membres profitent. Qu'ils soient jeunes compositeurs ou grands gagnants de prix Félix ou Juno, tous nos membres peuvent s'attendre à être représentés selon les normes les plus élevées.

Voici une brève description des divers services de la SOCAN. Pour de plus amples informations sur nos plus récentes innovations, visitez www.socan.ca.

Services aux membres :

Les fonctions des Services aux membres servent de lien entre la SOCAN et ses membres. Les représentants du service sont responsables du recrutement, de l'éducation et de l'information des membres, ainsi que de la maintenance de leurs dossiers dans tous leurs détails. Les membres bénéficient d'un service personnalisé et des connaissances spécialisées des représentants du service, qui répondent aux demandes des membres rapidement et efficacement. Les Services aux membres travaillent continuellement à développer et promouvoir des services économiques et à valeur ajoutée pour les membres.

Relations avec les membres :

Les Relations avec les membres sont responsables de promouvoir les bénéfices de la SOCAN auprès des membres à revenus élevés et des personnes clés qui les influencent. Le service travaille à la mise en valeur de la SOCAN au sein de l'industrie de la musique, au pays comme à l'étranger, en mettant l'accent sur le rôle de la SOCAN comme joueur majeur. De plus, les Relations avec les membres offrent à tous les membres des occasions de s'éduquer et de développer leur carrière, et organisent des événements célébrant leurs succès. Le service fait valoir à l'international que la SOCAN est l'organisation de droits d'exécution (ODE) par excellence de tous les compositeurs, auteurs, paroliers et éditeurs de musique canadiens.

Service des licences :

Jouant un rôle capital dans l'organisation de la SOCAN, ce service vend aux utilisateurs de musique un droit d'accès au répertoire mondial des œuvres musicales protégées par des droits d'auteur pour leur communication et leur exécution publique. Les revenus provenant de cette activité permettent aux membres d'être payés lorsque leur musique est utilisée.

Service des répartitions :

L'équipe du Service des répartitions verse, à nos membres et aux organisations internationales affiliées, des redevances de droits d'exécution au niveau national et international, de façon efficace et régulière.

Service du contentieux :

Le Service du contentieux a conduit la SOCAN à diriger ses efforts de lobbying sur des questions essentielles pour nos

membres, tout en les représentant sur les questions de droits d'auteur et de réglementation. Il dispose des ressources nécessaires pour défendre efficacement les intérêts de la SOCAN au nom de ces membres.

Service des communications et du marketing :

Ce service veille à ce que la réputation de la SOCAN, en tant que chef de file en matière de droits d'auteur et défenseur des œuvres de ses membres, soit expliquée efficacement et simplement à tous les partenaires dont le succès de l'organisation dépend et, particulièrement, à ses clients.

Équipe du changement des affaires :

L'équipe du changement des affaires collabore avec tous les secteurs fonctionnels de la SOCAN afin de veiller à la mise sur pied et à l'intégration des systèmes et des processus d'affaires en temps opportun, dans le respect de l'orientation stratégique et de la vision à long terme de la SOCAN.

Contactez-nous

Nous serons heureux de vous parler plus en détail de nos activités et de notre *Passion du service*. Que vous soyez créateur de musique, éditeur de musique ou utilisateur de musique, vous découvrirez que la SOCAN peut être un partenaire précieux.

Pour toute question ou commentaire, n'hésitez pas à communiquer avec nous, que ce soit par courriel, par téléphone ou par télécopieur. Pour des renseignements immédiats, visitez notre site Web à www.socan.ca ou appelez-nous au 1-866-317-6226.

1-866-317-6226 ou www.socan.ca



SOCAN

Société canadienne des auteurs,
compositeurs et éditeurs de musique

Society of Composers, Authors and
Music Publishers of Canada

la musique a ses droits
what's right for music